



# HKJMA

## 第八期「珠寶設計及手繪(高階)課程」

### 課程內容：

- 1) 由構思單件至套裝珠寶的設計手法
- 2) 較複雜的繪圖技術及工具運用的技巧 (使用圭筆、粉紙等)
- 3) 掌握由初稿、草圖、彩圖、表達圖至完成稿之處理技巧
- 4) 設計與工藝之結合(物料之應用技巧)
- 5) 作品表達及裝裱的基本技巧
- 6) 本課程著重手繪表達手法，每堂均設有手繪練習

**上課堂數：** 12堂 (共24小時)

**上課日期：** 2024年1月4日至2024年3月21日  
逢星期四 晚上7:00至9:00

L1	L2	L3	L4	L5	L6	L7	L8	L9	L10	L11	L12
4/1	11/1	18/1	25/1	1/2	8/2	15/2	22/2	29/2	7/3	14/3	21/3

**上課地點：** 九龍紅磡民裕街51號凱旋工商中心第2期2字樓G室

**課程對象：** 完成JMA「珠寶設計及手繪（初階、進階）課程」，有意增進珠寶設計及手繪技巧之人士

**名額：** 額滿即止

**學費：** JMA會員- 港幣\$3,200；非會員 - 港幣\$3,900

\*凡修畢JMA珠寶設計及手繪進階課程之學員可額外享有9折優惠  
9折後學費 (JMA會員- 港幣\$2,880；非會員 - 港幣\$3,510)





## 導師簡介：

洪英略先生 (Mr. Samuel Hung)

- 資深珠寶設計師
- 前香港學術及職業資歷評審局專家 (珠寶業)
- 曾獲多個珠寶設計比賽獎項，包括HKTDC主辦珠寶設計比賽榮獲 “The Best of Show Award”
- 自2009年起擔任本課程導師，對培育珠寶設計人才充滿熱誠。



## 繪圖工具：

本課程建議採用下列繪圖工具：(可自行購買或由本會代購)

1. Staedtler Mars Graphic 3000 (水彩)繪圖筆(紅、黃、青、藍淺灰及深灰) 共6支
2. Faber-Castell Watercolor pencils水彩木顏色筆 (24色)連水彩筆1支
3. Faber-Castell三角尺No. 565M-20 及 No. 665M-20
4. Timely T-98圓形圈板、Timely T-991M蛋形圈板
5. GateWay牛油紙 A4-50's 73GSM
6. 0.25mm黑色針筆
7. 0.5m m鉛芯筆
8. 擦膠筆
9. 顏色碟



\*\*繪圖工具的要求已詳列訂購表內。

## 報名須知：

1. 報讀人士請將填妥之報名表傳真至2362 3647，正本連同近照及支票，抬頭寫上「香港珠寶製造業廠商會有限公司」，並於支票背面寫上姓名及報讀課程名稱，  
以下列途徑遞交：  
— 親臨本會遞交，辦公時間內辦理：星期一至五 9:30am- 5:30pm  
— 郵寄到本會 (請在信封面註明「報讀珠寶設計手繪高階課程」)
2. 本會將發電郵/電話通知獲取錄人士，申請者一經取錄，除課程取消外，其繳交之學費概不退回。
3. 查詢電話：2122 5059 陳小姐
4. JMA 教育專頁：

