

截止日期：
額滿即止

第七期 「珠寶設計及手繪(高階)課程」

課程內容

- 由構思單件至套裝珠寶的設計手法
- 較複雜的繪圖技術及工具運用的技巧(使用圭筆、粉紙等)
- 掌握由初稿、草圖、彩圖、表達圖至完成稿之處理技巧
- 設計與工藝之結合(物料之應用技巧)
- 作品表達及裝裱的基本技巧
- 本課程著重手繪表達手法，每堂均設有手繪練習

上課堂數 12 堂(共24小時)

上課日期 2022年8月11日至2022年10月27日 逢星期四 晚上7:00至9:00

L1	L2	L3	L4	L5	L6	L7	L8	L9	L10	L11	L12
AUG 11/8	AUG 18/8	AUG 25/8	SEP 1/9	SEP 8/9	SEP 15/9	SEP 22/9	SEP 29/9	OCT 6/10	OCT 13/10	OCT 20/10	OCT 27/10

上課地點 九龍紅磡民裕街 51 號凱旋工商中心第 2 期 2 字樓 G 室

課程對象 完成 JMA「珠寶設計及手繪(初階、進階)課程」，有意增進珠寶設計及手繪技巧之人士

名額 上限 9 位(先到先得，額滿即止)

學費

HKJMA 會員		非會員	
港幣 HK\$3,200		港幣 HK\$3,900	
*凡修畢JMA珠寶設計及手繪進階課程之學員，可額外享有9折優惠：			
港幣 HK\$2,880		港幣 HK\$3,510	

第七期「珠寶設計及手繪(高階)課程」

7TH COHORT JEWELRY DESIGN & DRAWING SKILLS (HIGHER LEVEL)

導師簡介

洪英略先生 (Mr. Samuel Hung)

- 資深珠寶設計師
- 香港學術及職業資歷評審局專家(珠寶業)
- 於5th Hong Kong Jewellery Design Competition (HKTDC) 榮獲 “The Best of Show Award”
- 自2009年起擔任本課程導師，對培育珠寶設計人才充滿熱誠



繪圖工具 可自行購買 或由本會代購

本課程建議採用下列繪圖工具：

1. Staedtler Mars Graphic 3000 (水彩) 繪圖筆 (紅、黃、青、藍淺灰及深灰) 共6支
2. Faber-Castell Watercolor pencils 水彩木顏色筆 (24色) 連水彩筆1支
3. Faber-Castell 三角尺 No. 565M-20 及 No. 665M-20
4. Timely T-98 圓形圈板、Timely T-991M 蛋形圈板
5. GateWay 牛油紙 A4-50's 73GSM
6. 0.25mm 黑色針筆
7. 0.5mm 鉛芯筆
8. 擦膠筆
9. 顏色碟

**繪圖工具的要求已詳列訂購表內



報名須知

1. 報讀人士請將填妥之報名表傳真至 2362 3647，正本連同近照及支票，抬頭寫上「香港珠寶製造業廠商會有限公司」，並於支票背面寫上姓名及報讀課程名稱。

以下列途徑遞交：

- 親臨本會遞交，辦公時間內辦理：
星期一至五 9:30am - 6:00pm
 - 郵寄到本會(請在信封面註明「報讀珠寶設計手繪高階課程」)
2. 本會將發電郵/電話通知獲取錄人士，申請者一經取錄，除課程取消外，其繳交之學費概不退回。

查詢

- ☎ +852 2122 5059 (行政部：陳小姐)
- ☎ +852 2362 3647
- ✉ enquiry@jewelry.org.hk
- 🌐 www.jewelry.org.hk

香港九龍紅磡民裕街51號
凱旋工商中心
第二期二字樓G室
Unit G, 2/F., Kaiser Estate Phase 2,
51 Man Yue Street,
Hungghom, Kowloon, Hong Kong

▼ 更多課程及工作坊



JMA 教育專頁

*圖片只供參考